

SESSIONS INTERNES - FORMATION à la PRATIQUE de la CHIRURGIE ENDOSCOPIQUE en GYNECOLOGIE

ENVIRONNEMENT – ERGONOMIE – GESTES DE BASE en ENDOSCOPIE APPLICATION à la CHIRURGIE ANNEXIELLE et UTERINE

Semaine n° 2

Mercredi

8 h 30 - Traitement complet des prolapsus pelviens par coelioscopie - **Pr Revaz BOTCHORISHVILI**

10 h 45 – Pause

11 h 00 – Test LASTT (1^{er} & 2^{ème} exercice)

11 h30 - Exercices de sutures : sur pelvi-trainers

13 h 30 – Déjeuner au CICE (2^{ème} étage)

14 h 30 – Travaux pratiques sur modèle animal vivant et anesthésié (néphrectomie)

17 h 00 – Oncologie et coelioscopie – **Pr Nicolas BOURDEL**
Fin de la journée

Jeudi

8 h 30 - Anatomie endoscopique du rétropéritoine pelvien (2^{ème} partie)

- Techniques de l'hystérectomie simple, Myomectomie
Pr Benoit RABISCHONG

10 h 45 – Pause

11 h 00 – Test LASTT (3^{ème} exercice)

11 h 30 - Exercices de sutures : sur pelvi-trainers

13 h 30 - Déjeuner *au CICE (2^{ème} étage)*

14 h 30 - Travaux pratiques sur modèle animal vivant et anesthésié (néphrectomie) – 5 Postes
- Séance pratique pour Certification Européenne
5 Postes

17 h 00 - *Pause*

17 h 15 – Matériel, Milieux de distension

- Sémiologie hystéroscopique
- Techniques opératoires : Résection endométriale
Résection de polypes, Résection de myomes,
Résection de synéchies - **Pr Benoit RABISCHONG**

Vendredi

8 h 30 Sémiologie coelioscopique des différentes lésions
- Modalités du traitement endoscopique : de l'endomètre ovarienne, de l'endomètre péritonéale : superficielle, profonde,
– cloison recto-vaginale, ligaments utéro-sacrés – **Pr Jean-Luc POULY**

10 h 15 – *Pause*

10 h 30 – *Examen écrit – QCM – Certification Européenne*

11 h 30 - Exercices de sutures : sur pelvi-trainers

12 h 30 - Déjeuner au CICE (2^{ème} étage)

13 h 30 - Travaux pratiques sur modèle animal vivant et anesthésié (néphrectomie)
5 Postes

- Séance pratique pour Certification Européenne - 5 Postes

16 h 00 – Fin de la session

(*) *Chaque TP : Evaluation de chaque stagiaire sur un exercice pré-défini*